

مكة في الدراسات الاستشراقية دراسة في

أنثروبولوجيا الاستشراق، مكة المكرمة

Mecca in Orientalist Studies

A study in the Anthropology of Orientalism of
Makkah al-Mukarramah

د/ إسلام عبد الله عبد الغني غانم

مركز البحوث والدراسات الاجتماعية والأفريقية تحت التأسيس

الإسكندرية - مصر

drislamghanem@hotmail.com

تاريخ النشر
2018/12/30

تاريخ القبول
2018/12/23

تاريخ الإرسال
2018/12/08

الملخص

ركزت الدراسة على دراسة التصنيفات المختلفة لدراسة المستشرقين لمكة المكرمة فتناولت الدراسات النظرية الاستشراقية وبينت ماهيتها وتناولت مثالا عليها دراسة الأب لامانس، وكستر، ودراسة جيرالد دوغوري "حكام مكة" وتناول البحث المقصود بالدراسات الميدانية الاستشراقية، فتناول الباحث دراسة الرحالة الاستشراقية لمكة المكرمة وتناول مثالا على ذلك الرحالة البريطاني "جوزيف بتس"، والرحلة جرفيه كورتلumon. وعرضت الدراسات الاستشراقية إلى مكة لتحقيق أغراض سياسية ومثالا عليها دراسة المستشرق الهولندي "كرستيان سنوك هورخرونيه"، ودراسة رتشارد بيرتون "رحلة بيرتون إلى مصر والحجاز وعرضت الدراسة لدراسات الاستشراقية إلى مكة لتحقيق أغراض علمية و مثالا عليها: دراسة مراد هوفمان "رحلة إلى مكة"، ودراسة يوليوس جرمانوس "الله أكبر"، وعرض

الباحث في المبحث الثاني أهم إنجازات المستشرقين في دراسة مكة، وأخيراً عرض الخاتمة والتوصيات من الدراسة
الكلمات المفتاحية:

المستشرقين؛ الأنثروبولوجيا؛ البنائية الوظيفية؛ الدراسات الامبريقية.

Abstract

The study focused a study Anthropology of Orientalism of Makkah al-Mukarramah, The study has presented the Different classifications for the Orientalists of Mecca, The most important achievements of Orientalists in the study of Mecca

Key Words :Anthropology of Orientalism; Field studies; Orientalists.

أولاً : مقدمة الدراسة

منذ القدم عرف المستشرقين والمجتمعات الغير المسلمة من خلفهم قدر وأهميه وحرمة مكة المكرمة، ومكانتها في نفوس المسلمين، وهو ما دفعهم إلى محاولة دراستها ومحاولة تحليل أسباب أهميتها بالنسبة للمسلمين كافة على اختلاف مذاهبهم، خاصة مع علم المستشرقين والمطلعين على حضارة العالم الإسلامي أن مكة المكرمة وشعائر الحج والعمرة وزيارة المسلمين لمسجد رسول الله في المدينة المنورة تعمل على صون وحدة المسلمين وتعاضدهم وجعلهم في بوتقة إيمانية وشعورية واحدة ولذا فقد صاغ الباحث مشكلة الدراسة فيما يلي

ثانياً: مشكلة الدراسة

إن مشكلة الدراسة تكمن في أن الحضارة الإسلامية تشغل مكاناً مرموقاً بين حضارات العالم المختلفة وفي قلب ذلك العالم الإسلامي الكبير والمتنامي الحرمين الشريفين "مكة المكرمة، والمدينة المنورة"، ولذا توسع علم الاستشراق

والمستشرقين في دراسة مكة المكرمة "الكعبة المشرفة والمدينة المنورة" المسجد النبوي" وهو ما يجعل مشكلة الدراسة تتبلور حول التعرف على التصنيفات المختلفة لدراسة المستشرقين لمكة المكرمة، الطرق النظرية، والطرق العملية ومن ثم فإن أسئلة الدراسة هي

1- ما هي التصنيفات المختلفة لدراسة المستشرقين لمكة المكرمة ؟

2- ماهي أهم إنجازات المستشرقين في دراسة مكة المكرمة؟

ثالثا: أهداف الدراسة

يهدف البحث إلى تحقيق الأهداف التالية :

1- التعرف على التصنيفات المختلفة لدراسة المستشرقين لمكة المكرمة

2- التعرف على أهم إنجازات المستشرقين في دراسة مكة المكرمة

رابعا: أهمية الدراسة :

- غياب الدراسات العربية التي تربط بين المدخل الأنثروبولوجي ودراسة الاستشراق لمكة المكرمة

- تساهم نتائج الدراسة في طرح أفكار قد تساعد في الاستعانة بالأنثروبولوجيين ومناهجهم في دراسة الفكر الاستشراقي.

خامسا: منهج الدراسة

يعد اختيار المنهج المناسب من أهم العناصر المساعدة على إنجاز البحوث العلمية، خاصة أنها الطريقة المتبعة للإجابة على تلك الأسئلة التي تثيرها الإشكالية، بالإضافة إلى كونها الطريقة التي يسلكها العقل في دراسة أي علم من العلوم⁽¹⁾، وَعَلَيْهِ فَإِنَّ الْبَاحِثَ اعْتَمَدَ عَلَى الْمَنْهَجِ الْوَصْفِيِّ التَّحْلِيلِيِّ لِأَنَّهُ الْمَنْهَجُ الْأَنْسَبُ لِطَبِيعَةِ الْبَحْثِ، مَعَ اسْتِعَانَةِ الْمَنْهَجِ التَّارِيخِيِّ.

سادساً: الدراسات السابقة

إن مراجعة أدبيات أي بحث تعد الخطوة الأولى في التخطيط لمشروع بحث جديد وأصيل، كما وأنها تعد خطوة مهمة وحاسمة، من شأنها أن تقلل من خطورة الطريق المسدود وأبحاث الدراسات المرفوضة والجهد الضائع وفعالية المحاولة والخطأ، باعتماد أساليب أثبت عمقها باحثون سابقون⁽²⁾

وعلى هذا فسيعرض الباحث لهذه الدراسات على النحو التالي:

الدراسة الأولى:

اسم الباحث: إسلام عبد الله عبد الغني غانم

تاريخ ومكان النشر: مؤتمر الاتجاهات المعاصرة في دراسات المستعربين، قسم

اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة القاهرة، بتاريخ 3-5 أبريل 2018

عنوان الدراسة: الاستشراق القديم والاستعراب الحديث "رؤية

أنثروبولوجية"

أهداف الدراسة:

هدفت الدراسة إلى التعرف على التصنيفات المختلفة لاتجاهات المستشرقين القديمة في الدراسات الإسلامية فتناولت تصنيف الاستشراق على أساس الغايات (الاتجاه العقدي، الاتجاه العلمي) وتصنيف الاستشراق على أساس الدول (الاتجاه الإنجليزي، الاتجاه الأمريكي، الاتجاه الهولندي)، وعلى أساس القدم والحداثة (الاستشراق التقليدي "الكلاسيكي"، الاستشراق الجديد "الحديث"، الاستشراق الصحفي).

وتناول الباحث المقصود بالاستعراب الحديث، وعرض للفروق بين الاستشراق والاستعراب، وعرضت الدراسة للاتجاهات الحديثة في الاستعراب في روسيا، واليابان ومن ثم عرض الباحث لأهم النتائج والتوصيات.

أوجه الاتفاق والاختلاف بين دراسة إسلام عبد الله عبد الغني غانم والدراسة الحالية

تتفق الدراستان في تناولهما لموضوع مكة المكرمة في الدراسات الاستشراقية، وأن كانت تختلف الدراستان من ناحية أخرى فقد ركزت دراسة إسلام غانم على التعرف على التصنيفات المختلفة لاتجاهات المستشرقين القديمة في الدراسات الإسلامية، وكذلك دراسة الاتجاهات الحديثة في الاستعراب في روسيا، واليابان، وقد تناول البحث للدراسات الهولندية الاستشراقية لمدينة مكة المكرمة في حين أن الدراسة الحالية تركز على تناول دراسة التصنيفات المختلفة لدراسة المستشرقين لمكة المكرمة، والتعرف على أهم إنجازات المستشرقين في دراسة مكة المكرمة

الدراسة الثانية :

اسم الباحث: مراد هوفمان

تاريخ ومكان النشر: مكتبة العبيكات، الطبعة الثانية، 2002

عنوان الدراسة: رحلة إلى مكة

أهداف الدراسة:

هدفت دراسة مراد هوفمان إلى تسجيل ووصف رحلته وأدائه لفريضة الحج وتسجيل الأحداث اليومية التي مرت عليه أثناء تلك الرحلة، وقد تطرقت الدراسة لأهم الأوامر والنواهي التي تصوغ ممارسات الدين الإسلامي وتناولت الدراسة موضوع الأضحية في الإسلام، وموضوع الزكاة،.... الخ

أوجه الاتفاق والاختلاف بين دراسة مراد هوفمان والدراسة الحالية

تتفق الدراستان في تناولهما لموضوع مكة المكرمة وأن كانت تختلف الدراستان من ناحية أخرى فقد تميزت دراسة مراد هوفمان بأنها ذات طابع السيرة الذاتية حيث تعتبر الدراسة في المقام الأول دليلا عمليا للطريق إلى الإسلام فقد

تناولت الدراسة التي ننقسم إلى 12 فصل، تناول فيها الباحث أركان الإسلام الخمسة، افتتحها بركن الحج، وهو يروي في ذلك جانباً من مشاهداته في رحلته للحج، والاضحية في الدين الإسلامي، وتناول مسألة تحريم الخمر، والنهي عن تناول لحم الخنزير،... الخ

في حين أن الدراسة الحالية تركز على تناول دراسة التصنيفات المختلفة لدراسة المستشرقين لمكة والتعرف على أهم إنجازات المستشرقين في دراسة مكة المكرمة
الدراسة الثالثة :

اسم الباحث: محمد أسد (ليوبولد فايس سابقاً) ترجمة رفعت السيد علي

تاريخ ومكان النشر: منشورات الجمل، بغداد، 2010

عنوان الدراسة: الطريق إلى مكة

أهداف الدراسة:

هدفت دراسة محمد أسد إلى تسجيل ووصف رحلته وأداؤه لفريضة الحج وتسجيل الأحداث اليومية التي مر عليها إثناء تلك الرحلة برفقة زوجته إلزا وابن زوجته اهاينرش - أحمد شيمان والذين اعتنقا الإسلام كذلك، واستعرض الفصل الثاني عشر تفصيلاً موسعاً لرحلة الحج وامتدكراً لقطات من زيارته لمصر وواصفاً رحلته من السويس إلى جدة ومن ثم سرد لذكريات قدومه إلى مكة المكرمة عن طريق سفينة تقل الحجيج، لأداء فريضة الحج للمرة الأولى..... الخ

أوجه الاتفاق والاختلاف بين دراسة محمد أسد والدراسة الحالية

تتفق الدراستان في تناولهما لموضوع مكة المكرمة، وأن كانت تختلف الدراستان من ناحية أخرى فقد تميزت دراسة محمد أسد بأنها ذات طابع السيرة الذاتية حيث تعتبر الدراسة في المقام الأول دليلاً عملياً للطريق إلى الإسلام فقد

تناولت الدراسة التي ننقسم إلى 12 فصل كيفية ارتحل محمد أسد إلى الدول الإسلامية، وإسلامة وزيارته مصر، وفلسطين ومكة المكرمة،..... الخ في حين أن الدراسة الحالية تركز على تناول دراسة التصنيفات المختلفة لدراسة المستشرقين لمكة والتعرف على أهم إنجازات المستشرقين في دراسة مكة المكرمة المبحث الأول: تصنيف الدراسة المستشرقين لمكة المكرمة أولاً الدراسات النظرية الاستشراقية

تعتمد هذه البحوث على التأمل النظري البحت للمستشرق وعلى الاستدلال الفعلي المحض، ومثل هذه البحوث الاستشراقية تقتضي من المستشرقين الإطلاع على ما ألف أو كتب في الموضوع الاستشراقي قيد البحث فيتعرف على الإسهامات السابقة التي قدمها غيره من المستشرقين أو المعاصرين له، ويتفهم ما ارتبط بالموضوع من مشاكل ومسائل تخص مادة البحث ومنهجه ويدرك الصعوبات التي اكتنفته والعثرات التي واجهته.⁽³⁾ والملاحظ أن بسبب عدم قدرة المستشرقين الغير مسلمين على زيارة مكة المكرمة أو النفاذ إلى دخل المجتمع المكوي بيسر وسهولة فقد لجأ العديد من المستشرقين إلى القيام بالدراسات الاستشراقية النظرية خاصة في موضوع مكة المكرمة ومن تلك الدراسات ما يلي:

الدراسة الأولى : دراسة الأب لامانس، وكستر" مكة في الدراسات الاستشراقية"

اختلف أسلوب الأب لامانس في معالجته عن أقرانه من المستشرقين الذين درسوا موضوع مكة المكرمة فقد استخدم الأب لامانس، وكذلك كستر المنهج التاريخي لدراسة التعرف على النظام العسكري في مكة المكرمة في زمن الهجرة ودور الأحباش فيه فقد وضع الأب لامانس العلاقة بين قبيلة غفار، وقبيلة بني أسلم⁽⁴⁾، وقبيلة خزاعة، ووضع الأب لامانوس كيفية اختيار قریش لضابط

العسكر من صفوفها لقيادة جيش الاحابيش وبين الأب لامانس موقف الإسلام والرسول من تلك العصابات التي كانت موجودة قبل الإسلام. كما وضع الأب لامانس في دراسته أن خبراء العرب بالشؤون الحربية كانوا يفضلون الأفارقة القادمين من السودان لحسن طاعتهم على رجال البدو النافرين من كل النظم، وأن الرسول قد ابقى على تلك العادة وضرب مثال على ذلك بلال وأخوه أبو رويحة وكذلك أخ النجاشي نفسه.⁽⁵⁾

وقد بين الأب لامانس أن المكيون كانوا ينتخبوا رجال شرطتهم من جمهور بدو تهامة وعبدان إفريقية وأخيرا فأن كل تلك الدراسة التاريخية لجيش مكة قبل الإسلام من قبل الأب لانسو كانت من أجل القدح والتشكيك في ما ينسب إلى شخصية خالد بن الوليد، وعمرو بن العاصي وغيرهم من كبار القرشيين، قادة الفتوح العربية⁽⁶⁾ وصولاً إلى الطعن في مآثر علي وحمزه رضي الله عنهما،..... إلخ

وقد حاول الأب لامانس الربط بين الكعبة المشرفة والأديان الوثنية السابقة فقد بين أن الكعبة لا تنتمي إلى إله معروف وأن ما ذكره وهوسن من أنها كانت تنتمي إلى هبل لاسند له⁽⁷⁾، وأن الأبحاث المستطيلة تكشف عن ذلك الإله الذي طالما دعاه العرب " رب البيت "، و" رب مكة"، وقد تطرق الأب لامانس إلى وصف شعائر العمرة والمشعر الحرام.⁽⁸⁾

أما المستشرق الإنجليزي كستر فقد وضع العلاقة بين مكة والعديد من القبائل العربية وقد تناول كستر علاقة قبيلة تميمًا بتاريخ مكة المكرمة مبينا أصول الحكم القبلي لقيادة مكة والسياسة المكية مع القبائل المحيطة بها⁽⁹⁾، وبين كستر العلاقة بين تجار مكة و الشام⁽¹⁰⁾، ومن ثم تناول الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية لمدينة مكة المكرمة قبل ظهور الإسلام و وصولاً إلى أشكال

البيوت الأولى التي بنيت في مكة وكيف أنها كانت مستديرة الشكل حتى لا تكون شبيهة بشكل الكعبة⁽¹¹⁾، حتى بنى حميد بن زبير الحارث بن أسد بن عبد العزي أول بيتا مربعا في مكة⁽¹²⁾، وجعل له سقفا،..... إلخ

الدراسة الثانية: دراسة جيرالد دوغوري "حكام مكة"

من أهم الدراسات الاستشراقية النظرية التي استخدمت المنهج التاريخي في دراسة مكة المكرمة وحاكمها الأوائل،

وقد بدء المستشرق الدراسة بوصف نشأة الجزيرة العربية والمراحل الجيولوجية التي مرت مرها وصولا لوصف الحجاز ومكة المكرمة، ومن ثم انتقل جيرالد دوغوري إلى وصف البداية الأولى لنشأة العرب في مكة من خلال تناوله نشأة إسماعيل عليه السلام وعلاقته بابيه إبراهيم عليه السلام، وبناء مكة المكرمة، ويذكر المستشرق المراحل المختلفة التي مرت بها الكعبة المشرفة، وعرض جيرالد دوغوري لعمليات الحج التي كانت تقام في فصل الخريف قبل الإسلام ومن ثم وصل إلى أن الرسول صلى الله عليه وسلم قد اقر هذه الشعائر⁽¹³⁾ وبين جيرالد دوغوري تطور مكة كمركز تجاري في القرن الخامس الميلادي وإيها ظلت كذلك حتى بعثة الرسول في منتصف القرن السابع عشر⁽¹⁴⁾، وقد وضع جيرالد دوغوري علاقة العرب المكويين بالمستعمرات الغربية اليهودية والمسيحية والوثنية قبل الإسلام.

وقد عرض الباحث للحكام الأوائل في مكة المكرمة بدءا من قصي بن كلاب بن مرة والذي كان أول فرد من كنانة وصل إلى القيادة والذي أنشاء قبيلة قريش⁽¹⁵⁾، والذي يعد كذلك منشئ مجلس خاص للاجتماع " دار الندوة " فيما بعد، بالإضافة إلى وظائفه العديد المتعلقة بقداسة الكعبة بما فيها الحقوق المهمة المتعلقة بالحجيج أو الضيافة الساقية وهي حق تقديم الماء للحجاج

ونقيع التمر، والرفادة، وهي حق تقديم الطعام للحجاج، والنداوة أو رئاسة المجلس⁽¹⁶⁾،..... الخ

مرورا بالخلفاء الراشدين، والخلافة الأموية فعرض الباحث للحكام منذ القرن الثامن وحتى القرن الثاني عشر، مرورا بالقرامطة وتوسعتهم السريعة في العالم الإسلامي ونهبهم مكة سنة 929 ميلادية ورميهم جثث القتلى في بئر زمزم⁽¹⁷⁾،..... الخ

وقد تميزت دراسة جيرالد دوغوري بأنها وضحت الأسلوب التي تسير عليه الدراسات الاستشراقية النظرية في دراسة مكة المكرمة حيث وضع الباحث ذلك الأسلوب بإقراره بأن مكة المكرمة ما تزال المدينة الوحيدة في العالم التي لا يسمح لغير المسلمين بدخولها وأن من أراد دخولها من غير المسلمين فإنه سيتحمل عواقب ذلك، وهو الأمر الذي جعله يلجأ إلى الدراسة النظرية في دراسته عن مكة، وقد بين أن منهجة التاريخي الذي بنى به دراسته قد استفاد فيه من المخطوطات التي وصلن إليه عن طريق بعض المستشرقين العرب من العراق وعلى رأسهم يعقوب سركيس، ورؤوف الشديري الذي وضع تحت تصرفه مكتبة مجهزة تجهيز جيد بالإضافة إلى توضيحية للمساندة الرسمية التي تلقها ومن على رأسهم مساندة ودعم الشريف عبد المجيد ، والشريف محي الدين حيدر، وكذلك الشريف حازم ابن سالم باشا صهر الوصي على عرش العراق آنذاك بالإضافة إلى مساعدة ونصائح الكثير من المسؤولين الأتراك والبريطانيين وبعض المدنيين حول مكة المكرمة وحكامها.

وأخيراً ورغم كل ذلك الجهد الذي استخدمه جيرالد دوغوري ليوضح لما لجأ إلى الدراسة النظرية "المكتبية" لمكة المكرمة عوضاً عن استخدام المنهج العملي "الأنثروبولوجي" فإن الباحث يري أن استخدامه أسلوب الدراسة النظرية هو الأنجح في دراسة المراحل التاريخية التي مرت بها مكة

المكرمة، خاصة أنه حتى الآن لا يوجد تسجيل شفهي موجود عن المراحل التي مرت بها مكة المكرمة، وأنه لا يوجد دراسة ميدانية تستطيع التصدي لتلك المراحل الزمنية اليعيدة، هذا ولم يكن المستشرقين وحدهم من استخدموا أسلوب الدراسة النظرية في دراسة مكة المكرمة فمن الدراسات العربية التي استخدمت ذلك الأسلوب دراسة عارف أحمد عبد الغني " تاريخ أمراء مكة المكرمة " سنة 2014هـ، والذي استخدم المنهج التاريخي في دراسة مكة وأسمائها ونشأتها، وذكر قبائلها، وذكر الولاى عليها ، وعلاقة مكة بالأحباش،.... الخ⁽¹⁸⁾

وأن كانت الدراسات النظرية الوصفية أو التاريخية لمدينة مكة المكرمة قد وقعت في بعض الأخطاء فقد وقعت كذلك الدراسات الميدانية في أخطاء أخرى لا تقل عنها فداحة ومن ذلك بعض دراسات الرحالة .

ثانيا : الدراسات الميدانية الاستشراقية:

لم يقيم العلماء المستشرقين وحدهم بدراسة مكة المكرمة بل توسعت الدراسات الاستشراقية عن مكة المكرمة لتشمل كذلك دراسة الرحالة ، ودراسه رجال الجيش " الحكوميين، ومن ذلك

1- دراسه الرحالة الاستشراقية لمكة المكرمة:

لم يكن جميع من زار مكة المكرمة من العلماء أو الأكاديميين المستشرقين فقط، فقد زارها أيضا عدد لا يستهان به من الرحالة ولذا فإنهم لم يلجئوا إلى الكتابة العلمية وفق منهاج وطرق علمية محددة بل سجلوا زيارتهم لمكة وفق ما يعرف بمفهوم أدب الرحلة والذي يعرف بأنه ما يسمى الأدب المكتوب من وحي الانتقال من مكان إلى مكان آخر، وأدب الرحلة ، أو أدب الرحلات (Littérature de voyages) بالفرنسية، و (Travel literature) بالإنجليزية وهو مجموعة الآثار الأدبية التي تتناول انطباعات المؤلف

عن رحلاته، وفي بلاد مختلفة، وقد يتعرض لوصف ما يراه من عادات وسلوك وأخلاق، تسجيل دقيق للمناظر الطبيعية التي يشاهدها، أو يسرد مراحل رحلته، مرحلة مرحلة، أو يجمع بين كل هذا في آن واحد⁽¹⁹⁾.

والملاحظ أن الرحلة الحجية هي تلك الرحلة التي يتجه من خلالها صاحبها إلى البقاع المقدسة بنية الوقوف على أداء فريضة الحج للمسلمين وتسجيل وصف لها بجميع مراحلها المختلفة ومن تسجيل مشاهدته للمدن التي مر بها مدينة مكة المكرمة.

هذا وقد سجل الرحالة العرب أنفسهم تلك الرحلات إلى مكة المكرمة ومن أبرز الرحالة الذين سجلوا رحلتهم إلى مكة المكرمة رحلة عبد الرحمن بن خروب المجاجي والذي وصف بدقة متناهية الطريق من بلاد الحجاز إلى بلاده مجاجة بالشلف⁽²⁰⁾، ورحلة حسين الورثلاني صاحب الرحلة المشهورة نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار وهو وصف لرحلته إلى البقاع المقدسة⁽²¹⁾،..... هذا وتميزت رحلة الحافظ أبو راس بن أحمد عبد القادر العسكري الجزائري المسمي "فتح الإله ومنتته في التحدث بفضل ربي ونعمته" بأسلوبها الرصين الأقرب إلى العلمية في معظم أجزائها⁽²²⁾.

ومن الرحالة الغير المسلمين الذين قاموا برحلات لمكة المكرمة ما يلي :

أ- الرحالة البريطاني "جوزيف بتس Joseph Pitts":

يعد أصغر رحالة يقوم بدراسة مصر والديار المقدسة⁽²³⁾، والذي مكث في بلاد المسلمين فترة تصل إلى خمسة عشر عاما قام أثناءها بإدعاء دخوله في الإسلام والملاحظ أن جوزيف قد برع في وصف رحلته رغم أنه لم يحظ بقسط كاف من التعليم⁽²⁴⁾، فقد وصف رحلته التي انطلقت من الجزائر بدءاً من منادي الحج المكلف من قبل حاكم الجزائر بالطواف في أرجاء المدينة معلناً

للراغبة في الحج عن موعد إقلاع السفينة⁽²⁵⁾ المتوجة للحج مروراً بالقاهرة، فوصفها وصفاً دقيقاً، ثم غادر القاهرة مع سيده إلى جدةً بحراً، ومن جدةً إلى مكة المكرمة، وهناك وصف مكة، ومسجدها الحرام، والحجر الأسود، وأبواب المسجد التي تزيد عن 42 باباً، وأطواله كما وصف مراحل الحج المختلفة، ووصف كذلك مشاعر الحجاج عند رؤيتهم الكعبة وادئهم المناسك، بالإضافة إلى وصفه سكان مكة، وعاداتهم، وتقاليدهم، ثم قدم وصفاً للقافلة المتجهة للمدينة، وطرق سيرها، والمخاطر التي تعرضت لها من البدو، والرياح والحر الشديد، إلخ⁽²⁶⁾، وقد كان جوزيف بيتس أول أوروبي يصف قوافل الحج الأربعة ومكانة أمير الحج والظواهر التي تميز كل قافلة والطرق التي تسلكها⁽²⁷⁾، بالإضافة إلى دخوله الكعبة مرتين⁽²⁸⁾ ووصفه لمراسم دخول الكعبة المكرمة فقد سجل أن هناك يومان يخصصان في الأسبوع لدخول الكعبة يوم للرجال ويوم للنساء، وبين أن عندما يدخل أي مسلم للكعبة فإن عليه أن يصلي ركعتين في كل ركن من أركانها وأن يرفع يديه بالدعاء عقب انتهائه من كل ركعتين.⁽²⁹⁾

وقد وقع "جوزيف بتس" في وصف رحلته إلى مكة المكرمة بعدد من الأخطاء مثل أنه نظر إلى جماعة قد جلسوا يسبحون بمساجدهم في صحن المسجد، فظن أنهم في لعبة، فانخرط معهم فيها، أو أنه أخطأ في فهم بعض الشعائر الإسلامية، مثل وصفه لحماس الحجاج عند رؤيتهم الكعبة بأنه حماس أعمى ووثني، أو باعتقاده بأن الكعبة هي مقصد عبادة المسلمين ووثنهم الذي يعبدونه⁽³⁰⁾، أو بادعائه بأن من يتطلع حوله في جوف الكعبة يصاب بالعمى لتطقله وحبه للاستطلاع، إلخ

هذا ويلاحظ التشابه بين رحلة جوزيف بت، ورحلة جوهان وايلد Johann Wild القائمة على الارتحال غير الممنهج وفق الأسلوب العلمي فقد زار جوهان وايلد مكة مع سيدة لأداء فريضة الحج⁽³¹⁾، وقد وصف وايلد مناسك الحج من دخول الحجاج مكة المكرمة، حتى زيارتهم للمدينة المنورة، وقد رائها مرزا وشاوش أنها رحلة غير دقيقة ولا معنى لها ، وقد نشرت في ألمانيا، بالإضافة إلي وجود الغموض والتخبط بها وهو الأمر الذي دعي بيترون إلى التشكيك في حقيقتها.⁽³²⁾

ب- الرحلة جرفيه كورتلمون Gervais Courtellmont:

المصور الفرنسي جرفيه كورتلمون Gervais Courtellmont من الرحالة الأوروبيين الذين اهتموا بالعالم الإسلامي فسافر إلى مناطق مختلفة من الجزائر، والقاهرة، والقدس، ودمشق،... الخ ومن أهم الرحلات التي قام بها جرفيه كورتلمون الذي أسلم واشتهر باسم "الحاج عبدالله بن البشير"⁽³³⁾ رحلته إلى مكة المكرمة لأداء فريضة الحج، وكذلك إلى المدينة المنورة للصلاة في المسجد النبوي، وكتب عن رحلة حجه كتاباً سماه "رحلتي إلى مكة المكرمة"⁽³⁴⁾، وقد تميزت رحلة جرفيه عن غيرها من الدراسات الغربية عن مكة بالتقاطه صورها محترفة لها والتي قد تجاوزت 34 صورة بالإضافة إلى التقاطه صوراً بانورامية لمكة المكرمة من أعلى أحد جبالها المحيطة بالحرم الشريف، هذا ولم يكتفي جرفيه بتسجيل زيارته لمكة المكرمة عن طريق الصور التي التقاطها بل إنه أيضا رصد رقدا دقيق لمكة ولعالمها وطرفاتها وموقع الحرم فيها، وللكعبة ولصفوف المصلين في الصلاة داخل الحرم، ثم وصف الحجر الأسود وموضعه بأنه على شكل قرص من الفضة

السميكة وعرضه نحو 80 سم، ذو شكل بيضاوي، كما وصف جبلا الصفا والمروة بأنهما جبلان مكشوفان يبعدان بعضهما عن بعض بنحو خمسمائة متر. كما إنه وصف بيوت مكة وقارن بينها وبين بيوت مدينة جدة، وبين أنهما مبنية من الأحجار والبلاط ومدعمة بأعمدة من الخشب مغروسة في جدرانها وتتألف من دورين أو ثلاثة إلى خمسة أدوار، وجميعها مزينة بالمشربيات المصنوعة من خشب الهند، وغالبًا ما يكون محكم الصنعة.⁽³⁵⁾

ورغم أن دراسة جرفيه كورتلون تميزت عن دراسات الرحالة الآخرين بإضافتها عنصر التصوير إلا أنها وقعت في نفس الأخطاء التي وقعت فيها الدراسات الغير أكاديمية ومن تلك الأخطاء اعتقاده أنه لا يمكن للمسيحي شرب ماء زمزم وأنه اعتقد أن المؤمنين يعتقدون أنه إذا أراد غير المسلمين الشرب من ماء زمزم فإنه لابد أن تنسد حنجرته، وإنه سيختنق بهذا الماء بدل أن يشربه، بالإضافة إلى أن الرجل السيئ النية سيجد فيه طعامًا كريهًا.⁽³⁶⁾

هذا ويفرق الباحث ما بين رحلات الرحالة إلى مكة وكتابتهم عنها وكتابات الاستشراق الصحفي الذي يعده الباحث أكثر أنواع الاستشراق خطرا على فهم وتقدير الإسلام خاصة والعربي عامة خاصة أنها في أساسها لا تعتمد على المناهج العلمية، ولا على الموضوعية المطلوبة لإجراء الدراسات بقدر اهتمامها بتقديم مادة تستهلكها الصحف ووسائل الإعلام والاتصال المختلفة وهي في الغالب تعمل على تقديم التراث الإسلامي بشكل يفتقر إلى التوازن والإدراك والعمق⁽³⁷⁾، ومن أحدث تلك الزيارات إلى المدينة المنورة زيارة بن تسيون تشودونستكي و الأمر الذي يؤكد على أنها زيارة استفزازية كونه زار عددا من الدول العربية والإسلامية منها مساجد في إيران والأردن، ولبنان.

وأنه برغم ادعائه أنه عندما ذهب إلى السعودية، قد ذهب "كضيف و صديق.. وأن لم تكن لديه رسالة أو هدف وأنه ذهب لزيارة أصدقاء يعرفهم منذ أكثر

من 10 سنوات.. دعوه لزيارتهم⁽³⁸⁾، إلا أن الحقيقة أنه استغل تلك الدعوة للنفوذ إلى مسجد المدينة المنور والتقاط صور له يحمل العلم اليهودي، وهو ما لم يقوم به في أي مكان آخر ذهب إليه.

ثالثا: الدراسات الميدانية الاستشراقية إلى مكة

تعددت وتنوعت الدراسات الميدانية الاستشراقية إلى مكة والتي تبنت المنهج الأنثروبولوجي الميداني، وقد وافق المنهج الأنثروبولوجي لدراسة مكة المكرمة ما أكد عليه "كوهين ناجل" من الضروريات المطلوبة والخصائص الأساسية التي يتميز بها المنهج العلمي، وهي الملاحظة، والفروض، والتحقيق، والتي اعتبرها "كوهين ناجل" العناصر الأساسية للمدخل العلمي الذي يعتبر جوهرها أساسيا بالنسبة للبحث العلمي.

ومن أبرز تلك الدراسات الأنثروبولوجية الاستشراقية ما يلي:

1-1 الدراسات الاستشراقية إلى مكة لتحقيق اغراض سياسية

توسعت الدراسات الاستشراقية الخاصة بالإسلام والعالم الإسلامي المبني على حاجة أجهزة المخابرات الغربية التعرف على العالم الإسلامي والعربي، ومن أهم تلك الأجزاء التي اهتمت بها أجهزة المخابرات الغربية، وكذلك المراكز البحثية العلمية الغربية مكة المكرمة وذلك لأهميتها للمسلمين، ومن تلك الدراسات ما يلي:

أ- دراسة المستشرق الهولندي "كرستيان سنوك هورخرونيه

يعتبر كرتستان سنوك هورخرونيه عميد العربية بعد "جولدزيهر" وفي طليعة رواد الفقه الإسلامي والأصول والحديث في أوروبا⁽³⁹⁾، وقد استطاع "كرستيان" تطبيق الأسلوب الميداني الأنثروبولوجي ومن ذلك إقامته في جدة في أب 1884 حتى شباط 1885 لدراسة اللهجة المحلية تمهيدا لذهابه إلى

مكة⁽⁴⁰⁾، وإعلانه إسلامه وتغير اسمه إلى عبد الغفار⁽⁴¹⁾، ومكوثه في مكة سنة أشهر تزوج فيها من امرأة اندونيسية، لتسهيل اندماجه في المجتمع المكاوي⁽⁴²⁾ وتقاربه إلى مجالس العلماء وشيوخ التعليم الإسلامي وتوطيد علاقته بالكثير من علماء مكة وعلى رأسهم شيخ مكة ومفتيها شيخ العلماء "أحمد بن زيني دحلان"⁽⁴³⁾ بالإضافة إلى التّقطّة صوراً لمكة وللحجاج القادمين إليها من مختلف أرجاء العالم الإسلامي، وهو من أبرز الذين وثّقوا مكة بالصور⁽⁴⁴⁾ وقام بنشر عدّة أبحاثٍ عن الحجِّ ومناسِكَه، كما نشر مجلّدين مصوّرين، الأوّل بعنوان "أطلس مكة المصور" ليدن 1888م، والثاني "صور من مكة" ليدن 1889م.⁽⁴⁵⁾

وقد تميز كرسيتيان سنوك هورخرونيه عن العديد من أقرانه من الأنثروبولوجيين المستشرقين بحصوله على الكثير من التوصيات والإجازات التي أخذها منهم⁽⁴⁶⁾ حتى قال عنه فرانك شرودر، إنه قد صار خبيراً بالشريعة الإسلامية⁽⁴⁷⁾ وفي أثناء زيارته إلى مكة استخدم الكثير من الأدوات الأنثروبولوجية ومن تلك الأدوات الملاحظة بالمشاركة التي طبقها سنوك من خلال دعوته السفير الهولندي بعض علماء مكة للحضور إلى جدة لمناقشة سنوك في بعض الموضوعات الدينية وبعد أن تعرفوا على وجهة نظره في الإسلام أعلن الزوار المكيون أنهم يشعرون بأنه واحداً منهم وبهذا أصبح الطريق له مفتوحاً إلى مكة.⁽⁴⁸⁾

ويشير سنوك إلى دقة دراسته الميدانية العلمية لمدينة مكة المكرمة بسبب نجاح تطبيقه للمنهج الأنثروبولوجي بجميع جزئياته بقوله إنه رغب في أن يحصل القارئ على صورة متكاملة وحقيقة عن مجتمع مكة خاصة وإنه سمح له أن يقيم بين المكين ما يزيد على ستة أشهر، وإنه عاش معهم بصفته فرداً

منهم، وإنه كان في موضع يسهل معه جمع الكثير من التقارير عن الماضي لمكة المكرمة.⁽⁴⁹⁾

وأخيرا فإن دراسة كرستيان سنوك هورخرونيه تعد من الدراسات العلمية التي هدفت إلى تحقيق أغراض سياسية من خلال التعرف على المعتقدات الإسلامية وذلك من أجل حث الحكومة الهولندية على استعباد إقليم "أجي".⁽⁵⁰⁾

ب- دراسة ريتشارد بيرتون "رحلة بيرتون الى مصر والحجاز"

استعمل المستشرق ريتشارد فرانسيس برتون Richard Francis Burton "من قبل الجمعية الملكية الجغرافية البريطانية، فلُقّب نفسه الشيخ عبدالله، وادّعى أنه أفغاني، وتكرّر في هيئة درويش⁽⁵¹⁾ وذلك بعد أن درس اللغة العربية مدة سبع سنوات، وذهب إلى المغرب ليكتسب اللهجة المغربية، ومنها ذهب إلى مصر ودرس كل شيء خاص بحياتهم الاجتماعية والثقافية والاقتصادية بل والسياسية في هذه الفترة، وقد اندمج بيترون عندما سكن في الإسكندرية في سلك الدروشه والطرق الصوفية القادرية، كما إنه ارتقى فيها إلى درجة مرشد وبذلك أصبح عارفا بدرجة كافية بعقائد هذه الطرق⁽⁵²⁾، وأن كان غادرهم بعد أسبوع واحد من ترقيته، وقد استحصل من السفير البريطاني في الإسكندرية على شهادة تفيد أنه من الرعاية الهندية البريطانية، وأن اسمه عبدالله وأنه طيب يبلغ من العمر ثلاثين عام..... الخ⁽⁵³⁾، وكل ذلك استعدادا لزيارة مكة المكرمة، وقد وثق بيترون رحلة من الإسكندرية إلى القاهرة ومنها سافر إلى السويس ليلتحق بسفينة الحج المتجه إلى ينبع، إلى بير عباس وأخيرا وصولا إلى المدينة المنور والمكوث فيها شهرين⁽⁵⁴⁾، وقد شغل نفسه فيها بزيارة معالمها والكتابة عنها وعن تاريخ المسجد النبوي وجامع قباء، وزيارة قبر حمزة رضي الله عنه وزيارة البقيع، ومن ثم الانضمام إلى

قافلة الحج الشامي وقد وطت علاقته بالحجاج في تلك القافلة، بترديده أبيات من الشعر العربي إذ اكتشف أن تلك هي الطريقة الأنجح لكسب ود عرب الصحراء، قبيل وصوله مكة، وقد وصف بيرتون أول زيارة له لبيت الله الحرام، والأحاسيس التي انتابته وهو يؤدي مناسك الحج، ويطوف حول الكعبة، ويقف بعرفة، وشعائر يوم التروية ويوم النحر وأيام التشريق⁽⁵⁵⁾، وسجل بدقة كل طقوسها وتفصيلها الدقيقة، وقد قام أيضا بقياس طول وعرض الكعبة، ونفذ إلى داخلها، وقام برسم ما شاهده على حاشية ثوب إحرامه الأبيض، وقد زار بيرتون كل الأماكن التاريخية المهمة في مكة وما حولها، وسجل عادات وتقاليد سكان الحجاز⁽⁵⁶⁾، وقد استغل الفرصة المواتية له في الحج وكسر قطعة من الحجر الأسود وهرب بها سريعا إلى جدة، ومنها إلى بريطانيا وأودع قطعة الحجر الأسود في متحف التاريخ الطبيعي بلندن ليتم تحليله بعد ذلك.⁽⁵⁷⁾

وأخيراً فإن كانت رحلة بيرتون إلى الديار المقدسة مدعومة من قبل الجمعية الجغرافية البريطانية، وذلك لغرض تقديم تقرير عن أحوال الحجاز والمنطقة الواقعة بينه وبين مسقط من كافة الوجوه خاصة وأن بريطانيا كانت ترغب في معرفة المزيد عن الأماكن المقدسة لتستخدمها في صراعها السياسي والاقتصادي مع الدول العثمانية، ولكن رغم كل ذلك رأت الحكومة البريطانية أن تلك الدراسة غير ذات نفع كبير لها، لأنها تقارير مشوشة وغير دقيقة من الناحية السياسية.

1-2 الدراسات الاستشراقية إلى مكة لتحقيق أغراض علمية

من المستشرقين من أقبلوا على الدراسات الاستشراقية بدافع من حب الإطلاع على حضارات الأمم وأديانها وثقافتها ولغاتها وهؤلاء كانوا أقل من غيرهم

خطأ في فهم الإسلام وتراثه، لأنهم لم يكونوا يتعمدون الدس والتحريف فجاءت أبحاثهم أقرب إلى الحق وإلى المنهج العلمي السليم من أبحاث الجمهرة الغالبة من المستشرقين، وفي قلب تلك الدراسات الاستشراقية الدراسات التي اهتمت بدراسة مكة والمشاعر المقدسة عند المسلمين ومن تلك الدراسات مايلي:

أ_ دراسة مراد هوفمان " رحلة إلى مكة "

تعد دراسة مراد هوفمان رحلة إلى مكة من الدراسات العلمية التي تعتمد على منهج دراسة الحالة، وقد استعرض هوفمان رحلة لتأدية مناسك الحج بدءاً منذ بدايتها في مطار الدار البيضاء مروراً بداركا ووصولاً إلى مطار جدة ومنها إلى مطار المدينة المنورة الذي بدأ بها رحلته بصحبة الشيخ محفوظ نعان الذي عد من كبار علماء الجزائر ومن أهم الشخصيات التي رافقها أثناء زيارته مسجد رسول الله ﷺ، والبقيع، ويبين هوفمان التطور الذي طرأ على البقيع وإخفاء قبر الخليفة عثمان بتسوية بالأرض⁽⁵⁸⁾، وقد عرض هوفمان لزيارته إلى المسجدين التاريخيين قباء والقبليتين، وموقع معركة أحد، والمطبعة الموجودة في المدينة والذي يطبع فيها 38 مليون نسخة من القرآن الكريم، وأخيراً عرض هوفمان للكثير من الملاحظات التي عايشها بالمشاركة في المدينة ومنها معاشته لمناقشة مجموعة من طلاب الشريعة الجزائريين في مكان إقامتهم الذين يطلقون عليه اسم " النهضة " للشريعة الإسلامية.⁽⁵⁹⁾

وقد استعرض مراد هوفمان لرحلته إلى مكة المكرمة لتأدية مناسك العمرة برفق سفير الشؤون الإسلامية السريلانكي وأسرته، ووصف الكعبة المشرفة وكسوتها، والحجر الأسود ومكانته عند المسلمين ومراحل طوافه بالكعبة وما اختلج بنفسه في ذلك المرحلة قبل أن ينتقل لأداء ركعتين في مقام إبراهيم برفقة سفير غينيا في الرباط، ومفتي لبنان، وقد بين مراد هوفمان أنه قص شعرة

منها الجزء الأول من حجة في حين أن رفاقه من السنغاليين اختاروا حج القرآن.⁽⁶⁰⁾

وقد عرض هوفمان بعد ذلك لطواف القدوم وعرض لكيفية وصوله إلى منى وعرض لوقوفه في عرفة ومن ثم مزدلفة بعد غروب الشمس، وكيف إنه وصل إلى منى لرمي الجمرات في الساعة الثانية صباحاً،..... الخ وقد تميزت دراسة مراد هوفمان عن أقرانه من المستشرقين بعدد من النواحي منها إنها دراسة استخدمت المنهج المقارن في كل أجزائها وأن نتيجة لكون مراد هوفمان عمل سفيراً ألمانيا في الجزائر والمغرب فقد كانت دراسته لمكة والمدينة والمشاعر المقدسة بأسلوب علمي دقيق..... الخ

ب- دراسة يوليوس جرمانوس " الله أكبر "

بعد يوليوس جرمانوس الذي أطلق على نفسه اسم عبد الكريم جرمانوس بعد إسلامه من العلماء الأكاديميين في جامعه لورانت أنوفيش، وقد خصصت اعترافاً بفضله كرسيًا للتاريخ العربي والإسلامي، باسم عبد الكريم جرمانوس⁽⁶¹⁾، وقد أتاحت له فرصة السفر إلى مصر وقضى فيها نحو أربعة أشهر في تعلم اللغة العربية، ومن القاهرة كما كان دأب كثير من الرحالة والمستشرقين انطلق جرمانوس في رحلته الحجازية⁽⁶²⁾، وكتب مذكرات رحلته إلى الأماكن المقدسة باللغة المجرية تحت عنوان "الله أكبر"، وترجم هذا الكتاب إلى لغات عدة.

وقد تميز عبد الكريم في كتابته العلمية عن مكة المكرمة بعمقه وموضوعيته⁽⁶³⁾، بالإضافة إلى توثيقه معالمها وعمارة المسجد الحرام بكاميرا جيب مزدوجة.⁽⁶⁴⁾

وقد استفاد الباحث من تمكنه في اللغة العربية الفصحى في زيارته إلى مكة بالإضافة إلى اللغة التركية فقد رأى القائمون على أمره في جامعة بودابست أن يتخصّص في دراسة اللغة التركية، فبعثته الجامعة سنة 1903م إلى جامعة إستانبول ليتعلّم اللغة التركية، وقد استطاع خلال عامين أن يُجيد اللغة التركية قراءةً وكتابةً ومحادثة. (65)

وقد تميز عبد الكريم جرمانوس عن الكثير من أقرانه من المشرقين بحبه الحقيقي للكعبة المشرفة فقد دعي محمد حسنين هيكل صاحب كتاب حياة محمد "عن اثر الدكتور عبد الكريم في حملة على أن يقصد إلى بيت الله الحرام (66)، كما تميز عبد الكريم جرمانوس عن سواه من المستشرقين في إنه تعرف على مكة وهو في سن السادسة عشرة عندما تلقف أول صورة لمكة وقد قال عن ذلك في مقال له بمجلة القافلة سنة 1971 م "وقعت عيني على صورة منازل ذات سطوح مستوية ارتفعت بينها قباب مستديرة تحت سماء أضيئت بضوء هلال" (67)، ومن هناك ارتبط جرمانوس بالعالم العربي فقضى عمره دارسا ومدرسا وباحثا في الشأن الأدبي العربي والإسلامي، هذا وقد تميز يوليوس عبد الكريم جرمانوس كذلك عن سائر المستشرقين الذين درسوا مكة والعالم الإسلامي برؤيا الرسول في منامة في الهند مما جعله يعلن إسلامه. (68)

هذا ويلاحظ الباحث بعض التشابه بين عبد الكريم جرمانوس وجيفري لانج (البروفيسور الأمريكي في الرياضيات في قسم الرياضيات في جامعة كنساس) سواء في طريقة إسلامهما حيث يؤكد أنها لم يعتنقا الإسلام تأسيساً بقدوة أي من أصدقائهم المسلمين وان كنا اختلافا قليلا في دراستهم حول مكة المكرمة فقد ركز عبد الكريم جرمانوس على دراسة مكة اثنوغرافيا في

الوقت الذي سلط فيه وجيفري لانج الضوء على العلاقات الاجتماعية وذلك بعد تنبيه أحد الحجاج من بنغلاديش له. (69)

المبحث الثاني أهم إنجازات المستشرقين في دراسة مكة

من أهم إنجازات المستشرقين في دراسة مكة المكرمة

- كتاب كرستيان سنوك هورخرونيه "صفحات من تاريخ مكة المكرمة" المكون من جزئين وقد بحث الكتاب في الحياة الاجتماعية لأهل مكة في نهاية القرن الثالث عشر الهجري، وقد استعرض الكتاب العادات والتقاليد والنظم الأسرية في مكة المكرمة، بالإضافة إلى أنه أرفق في كتابة صور لمكة المكرمة والمشاعر بالإضافة إلى عرض لأهم الصناعات التقليدية بأم القرى. (70)

- كتاب محمد أسد "الطريق إلى مكة" يتمثل الكتاب الذي ترجم من الألمانية إلى العربية عن أجزاء من رسالة دكتوراه تقدم بها الأستاذ جونتر فيندهاجر عام 2006م إلى معهد الثقافة وعلم الاجتماع بجامعة فيينا، والذي يستعرض فيه إثنوغرافيا رحلته إلى مكة المكرمة وقد توسّع في وصف الرحلات والمخاطر التي واجهها في الصحاري والمناخات القاسية، بالإضافة إلى مقارنته بين زيارته الأولى إلى مكة وزيارته الثانية

- كتاب رونالد فيكتور بودلي "حياة محمد" تناول فيه البحث أبرز أحداث السيرة التي مر بها النبي مُحَمَّد صلى الله عليه و سلم بأسلوب قصصي بدأ من المجتمع المكّي وحياة النبي فيه ودعوته فيه الخ (71)

- كتاب المستشرق الإنجليزي بورتن ريشارد فرنسس "الحج إلى مكة والمدينة" وهو يعد من أعظم المراجع عند الغربيين في موضوعه. (72)

-كتاب عبد الله وليامسون " الهارب إلى الله " والذي ذكر فيه رحلته إلى مكة المكرمة والتي رافقه فيها ثلاثة آلاف حاج والتي اعتبرت آخر حملة تجمع مثل هذا العدد الهائل من الحجاج قبل استحداث مواصلات السكك الحديدية والسيارة .⁽⁷³⁾

- مقال هيرمان بكنيل باسم "الحج إلى مكة"، وقد نشر المقال في جريدة التايمز عنوانه ووقعه باسمه الإسلامي (الحاج محمد عبد الواحد)، ولأن بكنيل كان يعمل جراحاً فى مستشفى سانت بارثولوميو بلندن فقد حاول التعرف في هذه الدراسة كل ما يهم الشعب البريطاني ويمده بالمعلومات الموثقة والواضحة عن الدين الإسلامي والمسلمين.⁽⁷⁴⁾

-كتاب الليدي افلين زينب كوبولد "الحج إلى مكة Pilgrimage to Mecca" وقد نقلها حسن بن علي خياط إلى العربية باسم "خطوة بخطوة في حج إلى مكة مع افلين زينب كوبولد"⁽⁷⁵⁾، وهي تعد من الدراسات الأثنوغرافية الهامة في دراسة أنثروبولوجيا الاستشراق لمكة المكرمة والكعبة المشرفة نظراً لدقتها واستخدامها الأسلوب الأنثروبولوجي، والملاحظ أن افلين زينب كوبولد قامت بهذا الدراسة و أداء فريضة الحج وهي في الـ 66 من عمرها⁽⁷⁶⁾.

-كتاب المستشرق آرثر وافلا المعروف باسم الحاج علي الزنجباري "رحلة الحاج المعاصر" والذي يعد آخر مستشرق إنجليزي يشهد ويدرس إثنوغرافيا مشاعر الحج في أواخر الحكم العثماني لمدينة مكة المكرمة .⁽⁷⁷⁾

-كتاب المستشرق جوهان لودفيج بركهاردت "رحلات في شبه الجزيرة العربية"، وكتاب "تاريخ الوهابيين" وقد أقام في مكة ستة أشهر، وزار قبر النبي

صلى الله عليه و سلم ،وسجل وصفاً جيداً للمسجد الحرام وقد أدى مناسك الحج⁽⁷⁸⁾.

- كتاب المستشرق البريطاني هاري سانت جون بريدجر فيليبي "حاج في الجزيرة العربية" وهو من الكتب الهامة التي تحدثت عن الوضع السياسي للحجاز ومكة المكرمة كما تعرض الباحث لوصف رحلة لأداء مناسك الحج، وكيف أن الحج قد تأثر بالكساد الاقتصادي العالمي لسنة 1931 والأعوام التالية.⁽⁷⁹⁾

- كتاب المستشرق مونتجومري وات "محمد في مكة" والذي ضم ستة فصول وخاتمة وملاحق ويتفرع من كل فصل عدد من الموضوعات وان كان أهم ما يلي الفصل الأول الذي درس فيه وات شبة الجزيرة العربية في العصر الجاهلي من جوانبها الاقتصادية، والسياسية و الإدارية، وتناول في الفصل الثاني المرحلة الأولى من حياة النبي الكريم في مكة المكرمة .

وتناول وات في الفصل الرابع من كتابه "محمد في مكة" المسلمين الأوائل وتوزيع الصحابة على القبائل العربية المكية وغيرها،⁽⁸⁰⁾..... الخ

- كتاب المستشرق القبطي نبيل لوقا بباوي "انتشار الإسلام بجد السيف بين الحقيقة والافتراء" وقد تعرض فيه الباحث لمكة من خلال تناولة مولد الرسول محمد صلى الله عليه و سلم ،من حيث المكان،وقد بين الباحث مكانة مكة المكرمة وأهميتها لأهل الجزيرة من اجل الحج ولتجارة⁽⁸¹⁾، كما تعرض لها الباحث من خلال حديثه عن صلح الحديبية وبنودها، وأخيرا عرض الباحث لدخول المؤمنين مكة عام 628م.

- كتاب المستشرق البُناني نجيب العقيقي "المستشرقون" المكون من ثلاث مجلدات، والذي يعتبر من أوثق وأفضل ما كُتب عن هذا الموضوع بالعربية⁽⁸²⁾، وقد تناول الباحث مكة المكرمة قبل الإسلام في الجزء

الأول، وقد بين الباحث صلات مكة المكرمة التجارية مع سوريا والعراق واليمن ومصر، وطابعها الثقافي المحلي.⁽⁸³⁾

- كتاب المستشرق النمسوي إدوارد فون زامباور، "معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي" وقد تعرض فيه الباحث لتاريخ الأسر الحاكمة في الكثير من بلدان العالم الإسلامي ومنها مكة المكرمة، وقد بدائها بالخلفاء الراشدون، والأميون،.... الخ.⁽⁸⁴⁾

الخاتمة

- الدراسات النظرية الاستشراقية اعتمدت على المنهج التاريخي، فيما اعتمدت الدراسات الميدانية الاستشراقية على المنهج الأنثروبولوجي.
- وقوع بعض المستشرقين في أخطاء في أنساب القبائل العربية مثل خطأ رتشارد بيرتون الذي نسب زبيداً إلى بني عوف في كتابة رحلة بيرتون إلى مصر والحجاز.⁽⁸⁵⁾
- تصنف الدراسات الاستشراقية بشكل عام والدراسات الخاصة بمكة بشكل خاص بالدراسات النظرية المكتبية والدراسات العملية الميدانية .
- رغم وجود العديد من القنوات التي تبث مباشرة من الكعبة المشرفة والمدينة المنورة طوال ال 24 ساعة في اليوم، بالإضافة إلى وجود العديد من القنوات التي تنقل شعائر الحج سنويا وحتى المحطة الأمريكية الشهيرة CNN ترسل في موسم الحج مراسلاً مسلماً لنقل شعائر الحج، إلا أن ذلك لم يعمل على سد الفراغ لدي المهتمين بمكة ومشاعر الحج.
- أن نظرة المستشرقين للاماكن المقدسة في الإسلام تنطلق في الأغلب من نظرة غير علمية.
- أن كل من درس مكة المكرمة ميدانياً تنكروا تحت شخصيات مسلمة، وأسماء إسلامية مستعارة.

- يتفق الباحث مع قول الحاج آرثر جون وافل الزنجباري بأن «من الصعب على الغريب أن يفقه كنه مشاعر المسلم عند اقترابه من مكة المكرمة، فبالنسبة إليه، إنها مكان يكاد لا ينتمي إلى هذا العالم،... الخ»⁽⁸⁶⁾
- لعب الشاعر والمفكر الإسلامي محمد اقبال دورا كبيرا في حياه الكثير من المستشرقين الموضوعيين ومنهم على سبيل المثال عبد الكريم جرمانسو.⁽⁸⁷⁾

التوصيات :

- يجب إعادة النظر في إجراءات حفظ المشاعر المقدسة خاصة بعد استقطاع رتشارد بيرتون أجزاء من الحجر الأسود قديما، أو زيارة بن تسيون تشودونستكي الذي التقاط صور له يحمل العلم اليهودي
- يجب التوسع في استخدام الإعلام البديل لإظهار حقيقة الكعبة والحجر الاسود وإنهما ليسا المقصودان بالعبادة.
- يجب التوسع في عقد المؤتمرات الدولية الخاصة بالاستشراق وبالأمكان المقدسة عند المسلمين في الدول الغربية نفسها
- ضرورة تبني الأصوات الإسلامية العلمية التي توضح حقيقة الإسلام في الغرب خاصة من أبناء الأقليات المسلمة والتي تقف في الأغلب وحدها إمام الاستشراق الصحفي، والعنصرية،... الخ
- إنشاء دار نشر إسلامية في الدول الأوروبية. تقوم بنشر المطبوعات الإسلامية بكافة اللغات، حتى لا تظل المطبوعات الإسلامية تحت تحكم دار النشر
- ضرورة إصدار دائرة معارف جديدة، لكي لا تضل نقات فكرية من دائرة المعارف الإسلامية التي قام بإعدادها المستشرقين الغربيين من قبل..... الخ

المراجع

- 1- آرثر وافل، رحلة الحاج المعاصر، ترجمة ريم بو زين الدين، دار الكتب الوطنية، الامارات، 2011.
- 2- إسلام عبد الله عبد الغني غانم، ورقة بعنوان "الاستشراق القديم والاستعراب الحديث" رؤية أنثروبولوجية"، ضمن مؤتمر الاتجاهات المعاصرة في دراسات المستعربين، المنعقد بقسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة القاهرة، مصر، يوم 3-5 أبريل 2018
- 3- إدوارد فون زامباور، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي، ترجمة سيدة اسماعيل كاشف، واخرون، دار الرائد العربي، لبنان، 2010.
- 4- الأب لامنس، كستر، مكة في الدراسات الاستشراقية، المركز الأكاديمي للأبحاث، بيروت، 2014.
- 5- الطاهر حسيني، الرحلة الجزائرية في العهد العثماني "بناؤها الفني أنواعها وخصائصها، رسالة دكتوراه في الأدب العربي، قسم اللغة العربية، جامعته قاصد مرباحي -ورقلة، الجزائر، 2014.
- 6- جواد علي، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، الجزء السابع، الطبعة الرابعة، دار الساقى، لبنان، 2001.
- 7- جيرالد دوغوري، حكام مكة، ترجمة محمد شهاب، مكتبة مدبولي، مصر، 2009.
- 8- جوزيف بيتس، رحلة جوزيف بيتس إلى مصر ومكة الكرمة والمدينة المنورة، ترجمة عبد الرحمن عبد الله الشيخ، الجزء الأول، الهيئه العامه للكتاب، مصر، 1995.
- 9- جورج هوجارث، اختراق الجزيرة العربية "سجل لمعرفة الغرب بشبه الجزيرة العربية" ترجمة صبري محمد حسن، المجلس الأعلى للثقافة، مصر، 2005.
- 10- حسن الحكيم، لمستشرق البريطاني مونتجومري وات وكتابه (محمد في مكة)، مجلة دراسات استشراقية، العدد (5) لسنة 2015.
- 11- خشاب المصادق، الاستشراق والإسلام من خلال شخصية كرسنيان سنوك هورخرونييه، مجلة الانسان والمجتمع، العدد (2)، ديسمبر، 2011.
- 12- نذير حمدان، مستشرقون، مكتبة الصديق، السعودية، 1988.
- 13- رياض بن حمد بن عبد الله الغمري، مناهج المستشرقين ومواقفهم من النبي صلى الله عليه وسلم عرض ونقد في ضوء العقيدة الإسلامية مركز التأصيل للدراسات والبحوث، المملكة العربية السعودية، 2015.
- 14- ريتشارد بورتون رحلة بورتون الى مصر والحجاز، عبد الرحمن عبد الله الشيخ، الجزء الاول، الهيئه المصرية العامة للكتاب، 1994، ص 26.
- 15- زوهري وليد، أدب الر حالة الجزائريين إلى مكة والمدينة: دراسة وصفية تحليلية، مجلة الدراسات اللغوية والأدبية، العدد الاول، الجزائر، 2012.
- 16- طلعت فهمي خفاجي، الإستراق والمستشرقون دار مكتبة الإسرائ، مصر، 2013.

- 17- عبد الله خضر حمد، القرآن الكريم وشبهات المستشرقين (قراءة نقدية)، دار الكتب العلمية، لبنان، 1439هـ
- 18- عبد المجيد إبراهيم مروان، أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية، عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، 2000
- 19- عبد الكريم جرمانسو عاشق لغة القرآن، مجلة الفيصل، العدد (192)، 1412هـ
- 20- عارف أحمد عب الغني، تاريخ أمراء مكة المكرمة، شركة القدس للنشر والتوزيع، مصر، 2014
- 21- عرفة عبده علي، أوروبيون في الحرمين الشريفين، عالم الكتب، مصر، 2013
- 22- قاسم السامرائي، الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية، منشورات دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، المملكة العربية السعودية، 1403هـ
- 23- كرستيان سنوك هورخرونيه، صفحات من تاريخ مكة المكرمة، ترجمة علي عودة الشيوخ، واخرون، مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر، الجزء الاول، 1999
- 24- محمود تيمور، المستشرق المجري الدكتور عبد الكريم جرمانوس، عاشق الشرق والعروبة، قافة الزيت، العدد (11) المجلد السابع عشر، السعودية، 1389
- 25- مراد هوفمان، رحلة الى مكة، مكتبة العبيكان، الطبعة الثانية، السعودية، 2002
- 26- نزار كريم جواد الربيعي، المستشرقون والرحالة الأجانب ودورهم في كتابة التاريخ، مجلة الفتح، العدد (39)، لسنة 2009
- 27- نجيب العقيقي المستشرقون، الجزء الثاني (الطبعة الرابعة) دار المعارف، مصر، 1964
- 28- نبيل لوقا بباوي، انتشار الإسلام بحد السيف بين الحقيقة والافتراء، دار البباوي، مصر 2002
- 29- هاري سانت جون بريدجر فيليبي، حاج في جزيرة العرب، ترجمة عبد القادر محمود عبد الله، مكتبة العبيكان، السعودية، 2001.

الهوامش:

- 1-Islam Abdullah Ghanem The role of anthropology in tackling unprecedented issues related to societal and psychological matters, "Unprecedented Issues, paper presented at the 2nd ECRC International Scientific Conference 26-28/4/2016 University of London- United Kingdom, p.85
- 2- Islam Abdullah Ghanem The role of anthropology in tackling unprecedented issues related to societal and psychological matters, op-cit ,p.86
- 3- عبد المجيد إبراهيم مروان، أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية، عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، 2000، ص 33.
- 4- الأب لامنس، كستر، مكة في الدراسات الاستشراقية، المركز الأكاديمي للأبحاث، بيروت، 2014، ص 13

- 5- الأب لامنس، كستر، مكة في الدراسات الاستشراقية، المرجع السابق، ص 23
- 6- الأب لامنس، كستر، مكة في الدراسات الاستشراقية، المرجع السابق، ص 37
- 7- الأب لامنس، كستر، مكة في الدراسات الاستشراقية، المرجع السابق، ص 148
- 8- الأب لامنس، كستر، مكة في الدراسات الاستشراقية، المرجع السابق، ص 153
- 9- الأب لامنس، كستر، مكة في الدراسات الاستشراقية، المرجع السابق، ص 166
- 10- الأب لامنس، كستر، مكة في الدراسات الاستشراقية، المرجع السابق، ص 170
- 11- الأب لامنس، كستر، مكة في الدراسات الاستشراقية، المرجع السابق، ص 185
- 12- جواد علي، الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، الجزء السابع، الطبعة الرابعة، دار الساقى، لبنان، 2001، ص 51
- 13- جيرالد دوغوري، حكام مكة، ترجمة محمد شهاب، مكتبة مدبولي، مصر، 2009، ص 19
- 14- جيرالد دوغوري، حكام مكة، ترجمة محمد شهاب، المرجع السابق، ص 24
- 15- جيرالد دوغوري، حكام مكة، ترجمة محمد شهاب، المرجع السابق، ص 36
- 16- جيرالد دوغوري، حكام مكة، ترجمة محمد شهاب، المرجع السابق، ص 38
- 17- جيرالد دوغوري، حكام مكة، ترجمة محمد شهاب، المرجع السابق، ص 57
- 18- عارف أحمد عب الغني، تاريخ أمراء مكة المكرمة، شركة القدس للنشر والتوزيع، مصر، 2014، ص 70
- 19- الطاهر حسيني، الرحلة الجزائرية في العهد العثماني ﴿بنائها الفني أنواعها وخصائصها، رسالة دكتوراه في الأدب العربي، قسم اللغة العربية، جامعته قاصد مرباحي - ورقلة، الجزائر، 2014، ص 49
- 20- زوهري وليد، أدب الرحالة الجزائريين إلى مكة والمدينة: دراسة وصفية تحليلية، مجلة الدراسات اللغوية والأدبية، العدد الأول، الجزائر 2012، ص 158
- 21- زوهري وليد، أدب الرحالة الجزائريين إلى مكة والمدينة: دراسة وصفية تحليلية المرجع السابق، ص 160
- 22- الطاهر حسيني، الرحلة الجزائرية في العهد العثماني ﴿بنائها الفني أنواعها وخصائصها، مرجع سابق، ص 313
- 23- جوزيف بيتس، رحلة جوزيف بيتس إلى مصر ومكة المكرمة والمدينة المنورة، ترجمة عبد الرحمن عبد الله الشيخ، الجزء الأول، الهيئه العامه للكتاب، مصر، 1995، ص 7
- 24- جوزيف بيتس، رحلة جوزيف بيتس إلى مصر ومكة المكرمة والمدينة المنورة، ترجمة عبد الرحمن عبد الله الشيخ، الجزء الأول، المرجع السابق، ص 8
- 25- جوزيف بيتس، رحلة جوزيف بيتس إلى مصر ومكة المكرمة والمدينة المنورة، ترجمة عبد الرحمن عبد الله الشيخ، الجزء الأول، المرجع السابق، ص 24

تاريخ التصفح <http://www.alukah.net/culture/0/4104/#ixzz5U5vTLmTm26->
2018-10-14

27- عرفة عبده علي، أوروبيون في الحرمين الشريفين، عالم الكتب، مصر، 2013، ص50

28- عرفة عبده علي، أوروبيون في الحرمين الشريفين، المرجع السابق، ص55

29- عرفة عبده علي، أوروبيون في الحرمين الشريفين، المرجع السابق، ص55

30- عرفة عبده علي، أوروبيون في الحرمين الشريفين، المرجع السابق، ص52

31- http://www.aleqt.com/2015/09/11/article_990249.html تم التصفح بتاريخ
2018/11/24

32- جورج هوجارث، اختراق الجزيرة العربية * سجل لمعرفة الغرب بشبه الجزيرة العربية * ترجمة صبري محمد حسن، المجلس الأعلى للثقافة، مصر، 2005، ص103

33- بدر الخريف، زارها قبل 115 عامًا رحالة فرنسي يرسم مكة المكرمة.. بالكلمات، العدد (165) مجلة المعرفة، بتاريخ 1/1/2008

34- <http://www.tirhal.com/> مجلة الترحال تم التصفح بتاريخ 2018/11/24

35- <http://www.tirhal.com/> مجلة الترحال تم التصفح بتاريخ 2018/11/24

36- <http://www.tirhal.com/> مجلة الترحال تم التصفح بتاريخ 2018/11/24

37- 1 إسلام عبد الله عبد الغني غانم، ورقة بعنوان " الاستشراق القديم والاستعراب الحديث * رؤية أنثروبولوجية"، ضمن مؤتمر الاتجاهات المعاصرة في دراسات المستعربين، المنعقد بقسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة القاهرة، مصر، يوم 3-5 أبريل 2018، ص14

38- https://arabic.rt.com/middle_east/d.1 يوم التصفح 2018/11/25

39- خشاب الصادق، الاستشراق والإسلام من خلال شخصية كرستيان سنوك هورخرونيه، مجلة الإنسان والمجتمع، العدد (2)، ديسمبر، 2011، ص43

40- نزار كريم جواد الربيعي، المستشرقون والرحالة الأجانب ودورهم في كتابة التاريخ، مجلة الفتح، العدد (39)، لسنة 2009، ص10

41- خشاب الصادق، لاستشراق والإسلام من خلال شخصية كرستيان سنوك هورخرونيه، مرجع سابق، ص43

42- قاسم السامرائي، الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية، مرجع سابق، ص111

43- قاسم السامرائي، الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية، المرجع السابق، ص112

44- <https://www.alukah.net/culture/0/4104/> تاريخ التصفح 2018/11/26

45- <https://www.alukah.net/culture/0/4104/#ixzz5XxUCTx8P> تاريخ التصفح
2018/11/26

- 46- خشاب الصادق، لاستشراق والإسلام من خلال شخصية كرسنتيان سنوك هورخرونيه، مرجع سابق، ص 43
- 47- قاسم السامرائي، الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية، المرجع السابق، ص 113
- 48- قاسم السامرائي، الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية، المرجع السابق، ص 119
- 49- كرسنتيان سنوك هورخرونيه، صفحات من تاريخ مكة المكرمة، ترجمة علي عودة الشيوخ، واخرون، مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر، الجزء الأول، 1999، ص 15
- 50- إسلام عبد الله عبد الغني غانم، ورقة بعنوان "الاستشراق القديم والاستعراب الحديث" رؤية أنثروبولوجية"، ضمن مؤتمر الاتجاهات المعاصرة في دراسات المستعربين، المرجع السابق، ص 13
-http://www.alukah.net/culture/0/4104/51- تاريخ التصفح 2018-10-14
- 52- ريتشارد بورتون رحلة بورتون الى مصر والحجاز، عبد الرحمن عبد الله الشيخ، الجزء الأول، الهئية المصرية العامة للكتاب، 1994، ص 26
- 53- ريتشارد بورتون رحلة بورتون إلى مصر والحجاز، عبد الرحمن عبد الله الشيخ، الجزء الأول، المرجع السابق، ص 31
- 54- https://www.alukah.net/culture/0/4104-54 تاريخ التصفح 2018-10-14
- 55- <http://www.arabicmagazine.com/arabic/articleDetails.aspx?Id=5902> تاريخ التصفح 2018 /11 /28
- 56- <https://www.albayan.ae/supplements/ramadan/east-spell/2013-07-24--56> 1.1928223 تاريخ التصفح 2018 /11 /27
- 57- <https://makkahnewspaper.com/article/782198/> تاريخ التصفح 2019 /11 /27
- 58- مراد هوفمان، رحلة إلى مكة، مكتبة العبيكان، الطبعة الثانية، السعودية، 2002، ص 15
- 59- مراد هوفمان، رحلة إلى مكة، المرجع السابق، ص 14
- 60- مراد هوفمان، رحلة إلى مكة، المرجع السابق، ص 23
- 61- عبد الله خضر حمد، القرآن الكريم وشبهات المستشرقين (قراءة نقدية)، دار الكتب العلمية، لبنان، 1439، ص 72
- 62- [https://makkahnewspaper.com/article/155712/-](https://makkahnewspaper.com/article/155712/) تاريخ التصفح 2018 /12 /3
- 63- نذير حمدان، مستشرقون، مكتبة الصديق، السعودية، 1988، ص 230
- 64- [https://makkahnewspaper.com/article/155712/-](https://makkahnewspaper.com/article/155712/) تاريخ التصفح 2018 /12 /3
- 65- <https://www.alukah.net/culture/0/55458/#ixzz5YWhtcOjX> تاريخ التصفح 2018 /12 /2
- 66- محمود تيمور، المستشرق المجري الدكتور عبد الكريم جرمانوس، عاشق الشرق والعروبة، قافة الزيت، العدد (11) المجلد السابع عشر، السعودية، 1389، ص 12

- 67- <https://makkahnewspaper.com/article/155712/> تاريخ التصفح 2018 /12 /3
- 68- عبد الكريم جرمانسو عاشق لغة القرآن، مجلة الفيصل، العدد (192)، 1412هـ، ص 57
- 69- <http://www.alhayat.com/article/> تاريخ التصفح 2018 /12 /5
- 70- كرستيان سنوك هورخرونيه، صفحات من تاريخ مكة المكرمة، ترجمة علي عودة الشيوخ، وآخرون، المرجع السابق، ص 8
- 71- رياض بن حمد بن عبد الله الغمري، مناهج المستشرقين ومواقفهم من النبي صلى الله عليه وسلم عرض ونقد في ضوء العقيدة الإسلامية مركز التأصيل للدراسات والبحوث، المملكة العربية السعودية، 2015، 173
- 72- طلعت فهيمي خفاجي، الإستراق والمستشرقون دار مكتبة الإسرائء، مصر، 2013، ص 127
- 73- <https://www.kuwait-history.net/vb/showthread.php?t=3303> تاريخ التصفح 2018 /12 /1
- 74- <http://www.alriyadh.com/css/img/article-icon-send-2.gif> تاريخ التصفح 2018 /12 /1
- 75- نجيب العقريقي المستشرقون، الجزء الثاني (الطبعة الرابعة) دار المعارف، مصر، 1964، ص 106.
- 76- <https://mz-mz.net/661596/> تاريخ التصفح 2018 /12 /1
- 77- آرثر وافل، رحلة الحاج المعاصر، ترجمة ريم بو زين الدين، دار الكتب الوطنية، الامارات، 2011، ص 7
- 78- <https://www.albayan.ae/supplements/ramadan/east-spell/2013-07-14-78> تاريخ التصفح 1.1922268 2018 /12 /1
- 79- هاري سانت جون بريدجر فيليبي، حاج في جزيرة العرب، ترجمة عبد القادر محمود عبد الله، مكتبة العبيكان، السعودية، 2001، ص 19
- 80- حسن الحكيم، لمستشرق البريطاني مونتجومري وات وكتابه (محمد في مكة)، مجلة دراسات استشراقية، العدد (5) لسنة 2015، ص 13
- 81- نبيل لوقا بباوي، انتشار الإسلام مجد السيف بين الحقيقة والافتراء، دار البباوي، مصر 2002، ص 24
- 82- <https://ar.wikipedia.org/wiki-82> تاريخ التصفح 2018 /12 /2
- 83- نجيب العقريقي، المستشرقون، الجزء الأول، طبعة رابعة موسعه، دار المعارف، مصر، 1964، ص 36
- 84- إدوارد فون زامباور، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي، ترجمة سيدة اسماعيل كاشف، وآخرون، دار الرائد العربي، لبنان، 2010، ص 9
- 85- <http://www.al-jazirah.com/2000/20000806/wo2.htm> تاريخ التصفح 2018 /11 /28

ISSN:2170-0060

EISSN: 2602-523X

ص ص 268-235

المجلة المغاربية للدراسات التاريخية و الاجتماعية

المجلد 09 العدد 03 - ديسمبر 2018

مكة في الدراسات الاستشراقية دراسة في أنثروبولوجيا الاستشراق

018 /12 /1، تاريخ التصفح <https://islamonline.net/24206>- 86

87-عبد الكريم جرمانسو عاشق لغة القرآن، مرجع سابق، ص 57

Revue Maghrébine des Etudes Historiques et Sociologiques

Vol.9 N°03 Décembre 2018

268

المؤلف: د/ إسلام عبد الله عبد الغني غانم

المنشور للاستشارات

www.manaraa.com